

VEȘTI DE LA PALAT

Palatul Copiilor
Suceava



Nr. 1 / 2023



VEȘTI DE LA PALAT

Palatul Copiilor Suceava

Suceava, 2023

meska



Să spunem ce simțim și să simțim ce spunem...(Seneca)

Stimați cititori,

Colectivul de redacție al Revistei **Vești de la Palat**, alături de cadrele didactice care modelează cu atâta dragoste și devotament noi caractere la Palatul Copiilor Suceava vă invită în lumea magică a micilor prinți și prințese!

Știm că veștile circulă repede...În cadrul revistei noastre veți descoperi puritatea sufletului de copil, dăruirea dascălului de azi și talentul tânărului de mâine!

Palatul Copiilor Suceava este locul în care copiii pășesc cu bucurie și interes și unde pot desfășura diverse activități plăcute, fiind coordonați de cadre didactice pasionate și bine pregătite în domenii precum: Arta textilă - Artă decorativă, Atelierul fanteziei, Automodele - Construcții electronice, Cenaclu literar și Teatru, Cetățenie democratică, Confecții și design vestimentar, Cultură și civilizație engleză, Dans clasic, Dans modern, Dansuri populare, Dans sportiv, Ecoturism/Meteorologie, Informatică, Jurnalism, Muzică vocal - instrumentală, Muzică populară, Navomodele - Origami, Operare și programare pe calculator, Pictură, Redacție presă/Radio-TV, Robotică, Sculptură/ Modelaj și Tapiserie.

Fiți alături de noi în această călătorie spre visare și frumos!



CUPRINS

DE CE AM ALES PALATUL COPILOR?	5
SFÂRȘIT DE IARNĂ, BUN-VENIT PRIMĂVĂRĂ!	6
POVESTE DE PRIMĂVARĂ, LA PALAT	8
PALATUL COPILOR, ALTFEL	9
INTERVIURI DE 10	15
PRIN OCHII LOR	16
CINE VĂ RECOMANDĂ?	20
COLȚUL DE (RE)CREAȚIE	25
PALATUL VERDE	26
NE MÂNDRIM CU EI	32



DE CE AM ALES PALATUL COPIILOR?

Ce îmi place cel mai mult și ce m-a determinat să mă înscriu an de an la cercurile de la Palatul Copiilor a fost amabilitatea profesorilor, mereu drăguți, răbdători și plini de voie bună. De asemenea, m-au atras activitățile creative, potrivite pentru orice vârstă. În acest moment frecventez Cercul de Jurnalism, unde învăț și aflu multe lucruri interesante, relaxându-mă și distrându-mă alături de colegii mei și de doamna profesoară. Alte două cercuri care m-au ajutat să devin mai creativă și mai dibace, dar și mai pasionată de lucrul manual sunt Artă Textilă și Artă Decorativă. Acestea sunt pline de bucurie, culoare și bineînțeles, voie bună.

Recomand tuturor Palatul Copiilor, pentru a se destinde după orele obositoare de la școală.

Sofia Marmeliuc, clasa a V-a

Palatul Copiilor are o mulțime de cercuri unde copiii își pot dezvolta cunoștințele. Eu sunt elev al Cercului de Jurnalism și este o experiență inedită: mergem la radio, facem diferite activități distractive și învățăm să vorbim și să scriem corect. Aici am învățat să vorbesc mai repede, cu ajutorul unor exerciții de dicție. Tot aici mi-am făcut mulți prieteni, cu care mă înțeleg foarte bine. Singurul lucru care-mi displace este timpul scurt de activitate. Mi-aș dori să dureze mai mult de două ore...

Andrei Ciornei, clasa a IV-a

Îmi place mult să vin la Palatul Copiilor! Simt că mă redescopăr de fiecare dată.

Ștefania Sorea, clasa a III-a

E frumos la Palatul Copiilor, pentru că facem lucruri distractive!

Șerban Onuț, clasa I

Sfârșit de iarnă, bun-venit primăvară!

Am aruncat o ultimă privire iernii și am descoperit câteva frumoase activități pe care le-am desfășurat în luna februarie. Dintre acestea menționăm: **ziua ZICI**, am sărbătorit cititul cu voce tare, în fața unui grup. În lume această zi se numește *Read Aloud Day*. La noi este **Ziua Internațională a Cititului Împreună (ZICI)**. Elevii de la cercurile noastre s-au bucurat să practice lectura și să petreacă timp de calitate, împreună. Nu departe, pe 15 ale lui Făurar a fost – *Ziua Națională a Lecturii* – ce a avut drept motto în acest an: **Citim zi de zi** (#citimZideZi).

Am acordat timp rând pe rând atâtor frumoase sărbători ce se cereau celebrate, precum **Ziua Constantin Brâncuși**, **Ziua Internațională a Cărții Dăruite**, **Ziua Mondială a Limbii**, **Ziua Spunerii Basmelor**... Ne-am declarat îndrăgostiți de frumos, muzică, poezie, fotografii, visare pe 14, iar de Dragobete inimile noastre au bătut tradițional românește.

Martie am declarat-o luna Sărbătoare, luna darurilor, în care am zâmbit primăvăratic și verde asemenea naturii. Daruri mărișoare ne-au făcut să vibrăm, flori multicolore și înmiresmate ne-au umplut sufletul pentru că *înc-odată, iar și iară/a iubi e primăvară*. În **Mart-lubire** ne iubim mamele! „*Mama este începutul tuturor începuturilor*”, cum atât de cald o spune poetul, cele în care dăinuiesc toate simțămintele, emoțiile, visurile, speranțele.



Ne-am privit cu duiosie mamele în fotografiile de altădată la activitatea **Hub educațional: Povești în Fotografii** și am pornit **Hai hui prin librării**, în cadrul proiectului derulat în Săptămâna Școala Altfel în baza parteneriatului dintre cercurile Cenaclu literar/Teatru și Foto Cineclub. Tema aleasă și-a propus să dezvolte copiii dorința de a intra în librării și de a cauta printre rafturi titluri de cărți adecvate vârstei lor.



Hai hui prin librării, este un proiect derulat în cadrul Săptămânii altfel în baza parteneriatului dintre cercurile Cenaclu Literar și Teatru - Palatul Copiilor Suceava și Foto Cineclub.

Tema aleasă își propune să dezvolte copiii dorința de a intra în librării și de a căuta printre rafturi titluri de cărți adecvate vârstei lor.

Apoi am pășit în **Povestea de Primăvară de la Palat**, spectacolul în care și-au dat mâna magia, bucuria, emoția în cel mai sinestezic anotimp.

Prof. Mihaela Buculei, Alina Șandru



POVESTE DE PRIMĂVARĂ,

LA PALAT

Ieri a plecat.

Mâine încă n-a venit.

Avem azi.

Să începem. ...

*În Săptămâna
Școala Altfel
învață altfel cu
prietenii de la*



PALĂTUL COPIILOR SUCEAVĂ



*Îndrăznește să
visezi, să vezi
dincolo de linia
orizontului, să fii
creativ, original și
pași ajunge pe cele
mai înalte culmi*

*Te așteptăm, alături de noi,
să fii și tu parte dintr-o poveste
magică în săptămâna*

6 -11 MARTIE 2023

A fost odată ca niciodată, că de n-ar fi, nu s-ar povesti...

A fost odată un **Palat al Copiilor**, cu ferestre luminate, cu pereți acoperiți de tablouri pictate, de fotografii și diplome. Era un loc fantastic din interiorul căruia, neconținut, răsunau glasuri și râsete de copii. Aceștia creșteau și se bucurau împreună prin ceea ce însemna ARTA și toate ale ei: teatru, muzică, dans, pictură, fotografie, design! Ei nu erau însă singuri. Alături le erau profesorii, oameni cu suflete colorate și inimi de aur care găseau în fiecare ceva ce numeau TALENT. Cu multă răbdare, empatie și căldură, talentul era îngrijit și șlefuit până ajungea să înflorească din ce în ce mai tare, iar copiii să devină din ce în ce mai speciali. Așa a început spectacolul artistic organizat de profesorii coordonatori de cercuri de la

Palatul Copiilor Suceava, sâmbătă, 11 martie 2023.

Rând pe rând au evoluat pe scenă soliști de muzică ușoară, dansatori și soliști de muzică populară. Nu au lipsit nici poeziile sau scenetele, acestea fiind bine alese de prof. Alina Șandru. Fantezia și utilul au fost îmbinate la parada modei cu creații din materiale textile reciclate, Aquamarine Collection, realizate la Cercul de confecții, design vestimentar, coordonator profesor Baciu Mihoc Olga. Ilustrația muzicală și aranjamentele orchestrale le aparțin domnilor prof. Lungoci Mihai și prof. Aneculaesei Daniel, scenariul și regia artistică poartă semnătura prof. Alina Sandru, coregrafia spectacolului a fost asigurată de prof. Duminica Mirela, Petrea Aida, Salup Marioara și Daniel Brânzei. Din echipa care s-a asigurat de buna desfășurare a spectacolului au făcut parte toate cadrele didactice de la Palatul Copiilor.



Coordonator spectacol, directorul Palatului Copiilor Suceava, prof. Daniel Aneculaesei

PALATUL COPIILOR, ALTFEL



În Săptămăna Școala Altfel, Cercul Cenaclu Literar și Teatru - Palatul Copiilor Suceava, prof. coordonator Alina Șandru și cel de Informatică, prof. coordonator Șoiman Ștefania au derulat o activitate interactivă.

SĂPTĂMÂNA ALTFEL

Oaspeți la Palat a fost numele poveștii, în care micii curioși din clasa I C, de la Școala nr. 3 Suceava, coordonați de doamna prof. pentru Învățământ Primar, Liliana Onuț au venit să descopere Palatul Copiilor cu tainele sale. Le-au fost alături și de ajutor și două mămici vesele. Un prim popas l-au făcut în sala de Informatică,

unde prof. Ștefania Șoiman le-a prezentat cum pot accesa informații utile și cum să învățăm programare jucându-ne în Scratch. Au pășit pe tărâmul poveștilor, l-au cunoscut pe spiridușul Dodo, s-au bucurat să descopere titluri noi de lecturi și să se îndulcească cu câte o Bomboană-Poveste. Că de n-ar fi, nu s-ar povesti!





Prințese și prințșori de la cercurile Navomodele/Origami și Pictură, însoțiți de doamnele profesoare Cristina Maxim și Petronela Rusu, au petrecut o după amiaza de neuitat la Muzeul Hanul Domnesc Suceava.



Elevii Cercului de Artă Textilă, coordonat de doamna profesoară Cristina Hreamătă Macoveiciuc, și-au folosit măiestria pentru a realiza cadouri inedite pentru mămici, în cadrul atelierelor "De ziua mamei" și "Inimă de copil".



Elevii Cercului de Jurnalism, la Radio Top



Elevi de la toate cercurile au contribuit în Săptămâna altfel la Copacul prieteniei.

CERCUL DE INFORMATICĂ, ALTFEL..



Marti, 7 martie 2023. 12 elevi de la Cercul de informatică, însoțiti de prof. coordonator cerc Stefania Soiman și prof. Alina Sandru, au vizitat cu ocazia activităților organizate în săptămâna Școala altfel, laboratoarele cu tehnologie de ultimă generație ale Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava. Bucuroși și nerăbdători, elevii au pornit din realitatea imediată spre alte tipuri: realitatea virtuală și realitatea augmentată

Activitatea propusă pentru săptămâna Școala Altfel, The Machine Intelligence and Information Visualization Lab la USV, s-a dorit a fi o experiență interactivă, din care elevii pot lucra, juca, conecta cu lumea din jurul nostru dintr-o altă perspectivă. Aventura în lumea virtuală a continuat la Facultatea de Inginerie Mecanică, Autovehicule și Robotică Suceava, laboratorul Mecatronica Automobilului, unde copiii participanți la activitatea propusă în săptămâna Școala Altfel, au condus simulatorul auto, au avut șansa să traiască și să simtă pornirea și sunetul autentic de motor cu o tehnologie realistă.

Atracția vizitei organizate în cadrul săptămânii Școala Altfel la laboratorul de fizică NANOMAT al Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, a fost imaginea furnicii și a păianjenului mărit de mii de ori la Microscopul ultraperformant cu cameră digitală.



PALATUL COPIILOR, ALTFEL



O zi minunată din "Școala altfel", petrecută alături de copii talentați, din clasele V-VIII, de la Școala Gimnazială Măriței, com. Dărmănești, jud. Suceava-coordonator proiect "Un mic dar pentru tine, mamă", prof. Reuț Olga Marcela-cercul Atelierul fanteziei, de la Palatul Copiilor Suceava.



În săptămâna Școala Altfel, Cercul de Pictură a derulat atelierul Să o cunoaștem pe Zoe, prof. coord. Rusu Petronela.



Elevii Cercului de Pictură au realizat magice picturi pe pânză împreună cu mămicile lor, în cadrul atelierului De ziua ta mămico!, prof.coord. Rusu Petronela.



Elevii de la cercurile Cenaclu Literar și Teatru, prof. coordonator Alina Șandru și Navomodele și Origami, prof. coord. Cristina Maxim, au desfășurat în săptămâna Școala Altfel o vizită la Biblioteca Bucovinei I. G. Sbiera. Ei au confecționat diferite flori origami pentru ziua de 8 martie. Totodată au aflat despre florile ca embleme pentru diverse țări.

CERCUL DE CONFECȚII ȘI DESIGN VESTIMENTAR, ALTFEL

AQUAMARINE este o colecție de modă creată de elevii de la Palatul Copiilor Suceava, care se remarcă prin faptul că este realizată în totalitate din materiale reciclabile, în special din resturi textile. Colecția a fost concepută cu scopul de a atrage atenția asupra importanței reciclării și a protejării mediului înconjurător.

Fiecare piesă din colecție a fost creată cu multă atenție la detalii, iar designul este inspirat din lumea acvatică. AQUAMARINE conține rochii, pantaloni, bluze și accesorii, care au fost concepute cu ajutorul unor tehnici de croitorie și de asamblare speciale, pentru a permite utilizarea cât mai eficientă a materialelor reciclabile. În ceea ce privește culorile, colecția AQUAMARINE se inspiră din nuanțele de albastru ale apei, iar texturile sunt variate, pentru a adăuga un plus de interes și personalitate fiecărei piese.

În concluzie, colecția de modă AQUAMARINE realizată de elevii de la Palatul Copiilor Suceava este o reușită în materie de design sustenabil, care demonstrează că moda și protecția mediului pot merge mână în mână.

Prof.coordonator – Olga Baciu-Mihoc



Cercul de Dans Sportiv a organizat în Săptămâna Școala Altfel mai multe acțiuni atractive, precum: *Mamă, te invit la dans* – o activitate pentru mame și copii, pe ritmuri de cha cha cha și vals; un concurs de dans la nivel de grupe (individual/perechi); *Dansăm și ne distrăm*, în colaborare cu elevii Școlii Gimnaziale nr.1 din Suceava și *Parada modei în pași de dans*, o activitate în colaborare cu Cercul de confecții și design vestimentar, pentru promovarea colecției AQUAMARINE, prof. Coordonator Aida Petrea, prof.colaborator: Olga Baciu-Mihoc.



Elevii Cercului de Artă textilă, coordonat de prof. Cristina Hreamătă Macoveiciuc, și-au folosit măiestria pentru a realiza cadouri inedite pentru mămică, în cadrul atelierelor *De ziua Mamei și Inimă de copil*.



INTERVIURI DE 10

TE SIMȚI ÎN SIGURANȚĂ LA ȘCOALĂ?

Voi vă simțiți în siguranță la școală? Noi suntem Liliana și Călina, iar astăzi ne-am propus să discutăm cu un polițist din cadrul Biroului Siguranță Școlară Suceava. Voi știți de existența acestui birou?

L&C: Bună ziua, domnule comisar. Mulțumim că ați acceptat să ne răspundeți la câteva întrebări!

C: Bună ziua. Cu mare drag!

L&C: Suntem tare curioase, când s-a înființat Biroul Siguranță Școlară?

C: Biroul Siguranță Școlară s-a înființat în septembrie 2020, mai exact pe 14 septembrie. Iar eu lucrez în cadrul Biroului Siguranță Școlară Suceava din octombrie 2020, deși polițist sunt de 22 de ani.

L&C: Care este scopul înființării Biroului Siguranță Școlară?

C: Polițiștii din cadrul acestei structuri acționează exclusiv pentru un mediu școlar sigur, pe toate aspectele ce privesc elevii și profesorii. Asigurarea unui mediu școlar sigur, protejat de diferitele forme de manifestare a criminalității, este o prioritate pentru Poliția Română.

L&C: Ce implică munca dumneavoastră?

C: Implică mult teren, întâlniri cu elevii și cadrele didactice, discuții cu elevii pe anumite teme, soluționarea de dosare în care sunt implicați elevi și cadre didactice pentru fapte care s-au săvârșit în școală sau în perimetrul școlii dar și simpla prezență în jurul școlii care oferă elevilor siguranță și încredere.



L&C: Despre ce le vorbiți elevilor?

C: Depinde de vârstă, însă tema principală la orice clasă este bullying-ul, cu toate formele sale. Când vârsta elevilor o permite, discutăm și despre răspunderea contravențională și penală și ce implică faptul că au împlinit o anumită vârstă și că răspund pentru faptele lor. După fiecare prezentare, elevii adresează întrebări și discutăm liber despre ceea ce am prezentat și despre orice alt subiect legat de poliție.

L&C: Vă mulțumim pentru timpul acordat.

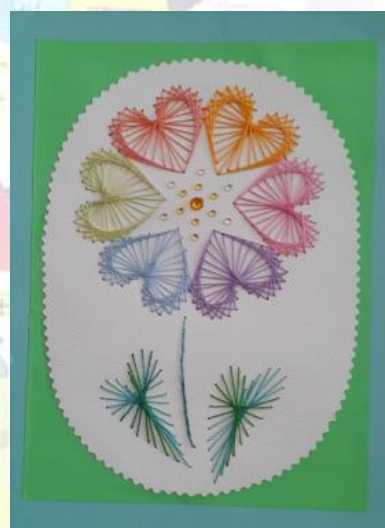
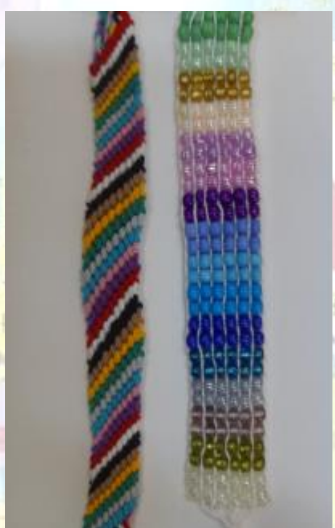
C: Cu mare plăcere! Oricând vă stau la dispoziție.

Liliana & Călina Hlaghi,
Cercul de Jurnalism

PRIN OCHII LOR



În cadrul Cercului de Artă Textilă, elevii învață să facă diverse tipuri de cusături, pe carton, pânză sau etamină. Copiii realizează și lucrări cu mărgelile, brățări și tablouri decorative. Elevii învață să creeze brățări și accesorii vestimentare cu noduri, precum și diverse alte lucrări decorative, din sfoară, fire și alte materiale.



Sofia Marmeliuc, Cercul de Artă Textilă



Rebeca Petrescu, Cercul de Artă textilă



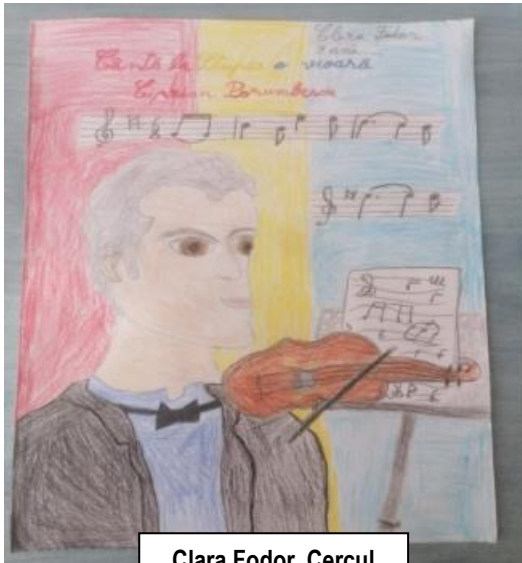
Alexandra Beatrice Bădăluță



Sophia Beilec



PRIN OCHII LOR



Clara Fodor, Cercul de Pictură

Ciprian Porumbescu este un nume important în istoria muzicii românești, un compozitor talentat și apreciat în întreaga lume.

De mic, Ciprian Porumbescu a arătat o mare pasiune pentru muzică și a început să studieze vioara. Mai târziu, a studiat și la Conservatorul de Muzică din Viena, unde a învățat să compună. Celebrele sale cântece "Balladă pentru vioară și pian", "Hora Unirii", "Ciocârlia" și "Cântecul pescarilor" sunt un adevărat simbol pentru cultura română.

Povestea sa de viață ne-a inspirat și pe noi. Astfel am încercat să surprindem dragostea lui pentru vioară, pentru muzică, dăruind prin lucrările realizate un strop din admirația noastră.

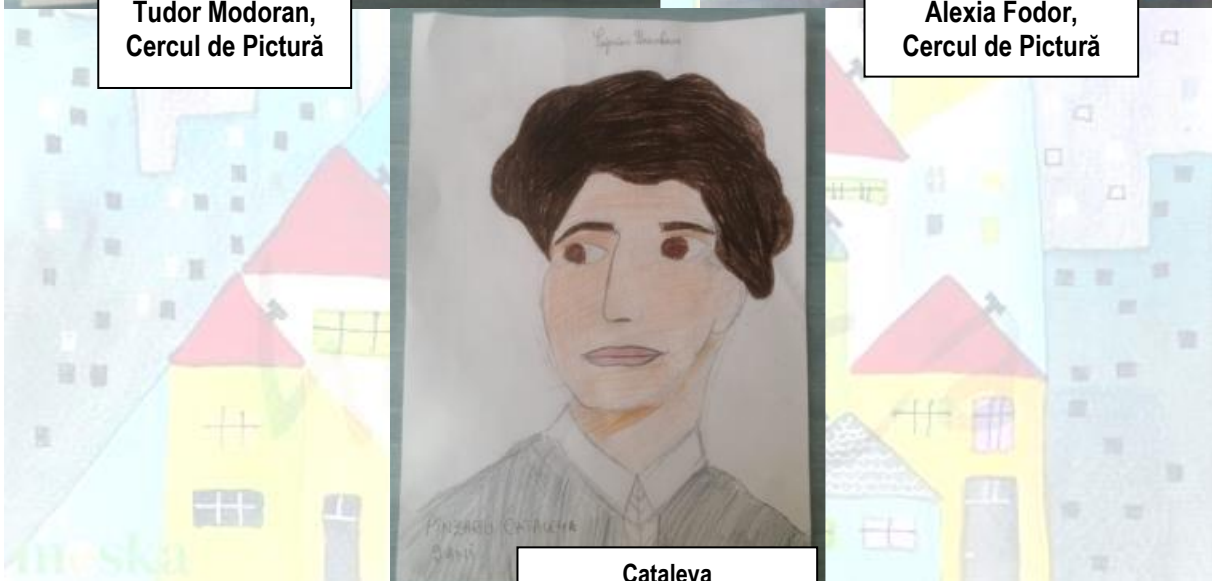
Andreea Balan, Cenaclu Literar



Tudor Modoran, Cercul de Pictură



Alexia Fodor, Cercul de Pictură



Cataleya Pînzariu

PRIN OCHII LOR

Paștele în România

Paștele este o sărbătoare religioasă importantă care aduce oamenii împreună, în familie. În postul Paștelui, creștin ortodocșii adoptă o atitudine spirituală, se roagă și își curăță sufletul și nu consumă alimentele precum: carne, brânză, ouă, lapte și pește. Pe durata postului există și dezlegări la



Vlad Crăciun, Cercul de Pictură

pește, zile în care cei care postesc au voie să consume mâncăruri din pește. Există o mulțime de tradiții pe care românii ortodocși le respectă. Unul dintre aceste obiceiuri este vopsirea ouălor de Paști, în Joia Mare din Săptămâna Patimilor. Deși la început ouăle

se vopseau doar în roșu, în prezent românii aleg numeroase culori și ornamente pentru a le decora. De asemenea, în noaptea de Înviere, credincioșii obișnuiesc să meargă la biserică, să ia lumină și să cânte Învierea Domnului. Oamenii aduc acasă „lumina” – lumânarea aprinsă direct de la cea aprinsă de părinte în Altar, răspândind-o tuturor. După slujba de Înviere, creștinii folosesc expresiile „Hristos a Înviat!” și „Adevărat a Înviat!”, care se vor folosi până la Înălțarea Domnului.

În ziua de Paști, oamenii servesc masa în familie, bucurându-se împreună de Lumina acestei sărbători. Ei ciocnesc ouăle de Paști și savurează bucatele tradiționale.

Diana Rotundu, Cercul de Jurnalism



Rianna Croitoru, Cercul de Pictură



În vizită la Muzeul Etnografic Hanul Domnesc Suceava. Elevii cercurilor de Origami/Navomodele și Pictură au învățat despre obiceiurile din perioada Sărbătorilor Pascale, despre elementele decorative ce apar pe oul încondeiat și despre minunatul meșteșug de încondeiere.

CINE VĂ RECOMANDĂ?

Palatul Copiilor vă recomandă...

ORA DE MUZICĂ

Pink Floyd - The Great Gig In The Sky

The Great Gig In The Sky este o melodie a formației britanice Pink Floyd și face parte de pe albumul *The Dark Side of the Moon*. Anul acesta albumul a împlinit 50 de ani. Albumul a fost lansat pe 1 martie 1973. *The Dark Side of the Moon* este considerat cel mai bun album din toate timpurile. **The Great Gig in The Sky** este o piesă vocal-instrumentală, cu o durată de aproape cinci minute, dar fără versuri.

Vocea piesei este asigurată de cântăreața britanică Clare Torry. Această interpretare aduce la viață o gamă largă de emoții și trăiri, iar colaborarea cu muzicienii Pink Floyd se dovedește a fi una strălucită.

Atmosfera muzicală în *The Great Gig in the Sky* este una profund spirituală și introspectivă, cu o dinamică foarte bine controlată, la fel ca pe întreg albumul *The Dark Side of the Moon*. Piesa păstrează o capacitate unică de a transmite emoțiile pure, și nu întâmplător, a avut un succes rasunător în toată lumea, fiind considerată un *masterpiece* al muzicii progresive și o piesă clasică a istoriei rockului.



Teodora Cozma,

Cercul de Jurnalism/Cercul de muzică vocal-instrumentală



Știați că...?

Shawn Mendes, cu numele întreg de Shawn Peter Raul Mendes, este un cântăreț canadian născut pe data de 8 august 1998 care în prezent are vârsta de 24 de ani. Acesta a intrat în atenția fanilor în 2013 prin cover-urile și video-sharing-urile postate în aplicația Vine. Debutul în carieră și primele albume

Acesta a debutat în 2015 cu primul său album intitulat „Handwritten”. De pe acesta single-ul „Stitches” a ajuns numărul 1 în UK și top 10 în USA. Al doilea album, „Illuminate”, scos un an mai târziu, în 2016, a

avut un lafel de mare succes. Melodiile „Treat You Better” și „There's Nothing Holdin' Me Back” au ajuns top 10 în nenumărate țări. Al treilea album, scos de această dată în 2018 a fost numit „Shawn Mendes”, fiind compus în întregime de către cântăreț. Toate cele 3 albume au debutat în top la US Billboard 200. Prin acestea, Shawn Mendes a devenit unul din cei 5 artiști care au debutat ca numărul #1 înainte de 18 ani și al treilea ca fiind unul dintre artiștii tineri care au avut 3 albume pe locul #1.

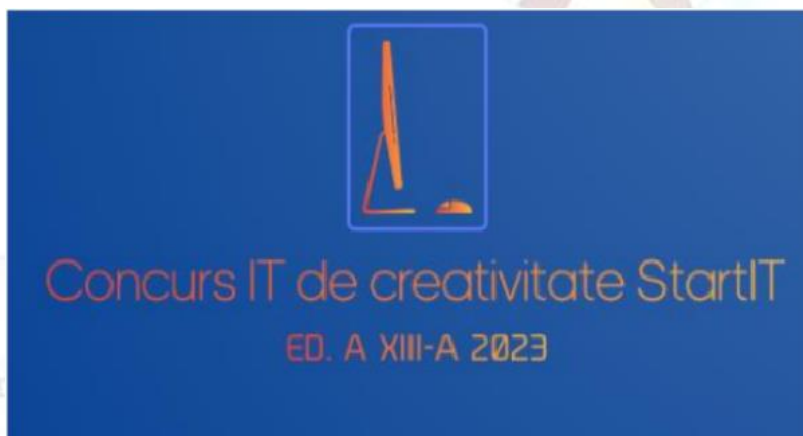
Sofia Marmeliuc

Știați că...?

Stay Kids este o formație sud-coreeană din Seul, Coreea de Sud, formată din opt membri numiți Bang Chan, Lee Know, Changbin, Hyunjin, Han, Felix, Seungmin și I.N. Grupul a debutat cu EP-ul *Mixtape* în ianuarie 2018, dar s-a bucurat de faimă abia în două luni mai târziu, cu albumul *I Am Not*. În 2021, albumul *Noeasy* a devenit primul lor material discografic vândut în peste 1 milion de exemplare în întreaga lume. Personal, admir mult acest grup și mă regăsesc în muzica lor. V-o recomand și vouă!

Mădălina Cramarciuc, Cercul de Jurnalism

PASIONAȚI DE TEHNOLOGIE



Cercul de informatică își propune îmbogățirea cunoștințelor elevilor privind programarea și utilizarea tehnicilor moderne de calcul, stimularea creativității, dezvoltarea spiritului competitiv și fair play. Activitatea desfășurată cu elevii la cerc este o dovadă de măiestrie, tact și strategie, atât din punct de vedere pedagogic cât și tehnologic. La Cercul de Informatică elevul este în centrul organizării procesului de predare-învățare. Prin metodele și mijloacele specifice cercului încercăm să stimulăm motivația elevilor pentru a învăța, să facilităm o înțelegere mai profundă și să formăm o atitudine pozitivă față de gândirea computațională. Elevul este un actor extrem de important în cerc, nu doar beneficiar al cunoștințelor și competențelor formate. Competențele formate elevilor pe parcursul orelor de cerc pot fi valorificate atât la

școală cât și în viața activă. Elevii pot interacționa extrem de mult în cadrul orelor de cerc, care vor avea un rol formativ. Prin conținutul științific pe care elevii îl vor studia conform programei cercului, se urmărește asigurarea fiecărui elev a competențelor de comunicare în limba maternă, într-o limbă străină, a competențelor matematice și a celor de bază în științe și tehnologii, a competențelor sociale și civice. Prin specificul cercului, se vizează formarea unui set de competențe digitale, contribuie la conturarea profilului absolventului de gimnaziu care este structurat în 8 competențe cheie.

Prof. Ștefania Șoiman

Utilizarea Ipodurilor în anul 2023

Unii oameni încă folosesc Ipod-uri în anul 2023. Ipod-ul este un music player creat de Apple .inc. În 2023, prima generație Ipod a împlinit 22 de ani. Dar de ce oamenii încă folosesc ipod-uri când există Spotify/Apple music?

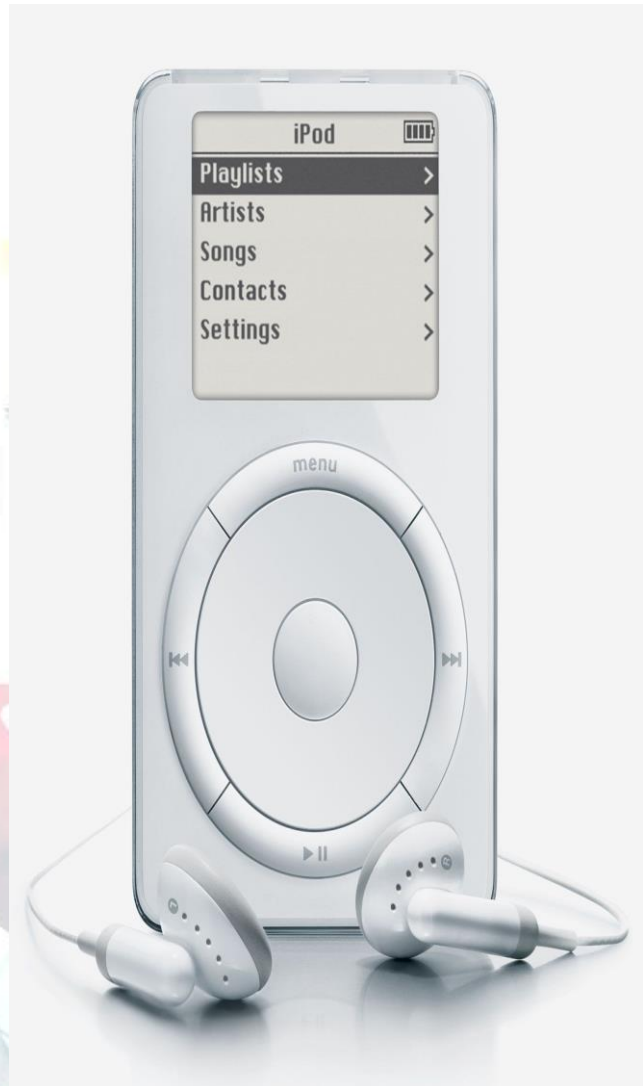
Există mai multe motive pentru care oamenii încă folosesc iPod-uri.

În primul rând, aceste dispozitive sunt portabile și foarte ușor de utilizat, astfel încât le poți purta oriunde cu tine și le poți utiliza pentru a-ți asculta muzica preferată în orice moment.

În al doilea rând, iPod-urile au un sunet excelent și pot stoca o cantitate mare de muzică, ceea ce înseamnă că nu trebuie să îți faci griji că rămâi fără spațiu de stocare. În plus, mulți oameni preferă să folosească iPod-uri pentru că acestea sunt specializate în a reda muzică, spre deosebire de alte dispozitive, precum telefoanele mobile ori tabletele.

În al treilea rând, iPod-urile sunt foarte fiabile și pot dura mulți ani, ceea ce înseamnă că nu trebuie să schimbi dispozitivul prea des. Mai mult decât atât, multe persoane preferă să folosească iPod-uri pentru că acestea sunt mai puțin distractive decât telefoanele mobile sau alte dispozitive inteligente, ceea ce înseamnă că se pot concentra mai ușor asupra activităților pe care le desfășoară în timp ce ascultă muzică.

În general, iPod-urile sunt încă foarte populare în rândul oamenilor, pentru că oferă o experiență excelentă de ascultare a muzicii și sunt foarte ușor de utilizat și de transportat.



Alex Șlemco,
Cercul de Jurnalism

GAMEPLAY: STUMBLE GUYS

Stumble Guys este clona jocului Fall Guys pentru Android, apărut pe 7 octombrie 2020 la studioul Kitka Games, aparținând Scopeley. În loc de 60 de jucători, jocul Stumble Guys are doar 32 și un singur câștigător. Acesta din urmă va primi o co-roană



și mai multe stele pentru PASS. Există peste 218 skin-uri, împărțite în diferite categorii: extrem de rare, legendare sau speciale.

În prezent, există 20 de skin-uri speciale, cel mai nou fiind KAYOFUEGO.

Să vorbim și despre hărți: există 5 tipuri, acestea fiind race, elimination, team, driving, collection. Cea mai proaspătă este STUMBLE TRUMBLE. În total, există 38 de hărți. Jocul are și un STUMBLE PASS care costă 1200 gems (pietre speciale). De aici poți obține și un emote special. Spor la joacă!

Andrei Ciornei, Cercul de Jurnalism



MUZEUL DE ȘTIINȚE ALE NATURII DIN SUCEAVA

Împreună cu clasa mea, a III-a a B, de la ȘCOALA GIMNAZIALĂ nr.10, am mers în excursie la MUZEUL de ȘTIINȚE ALE NATURII SUCEAVA. Acolo am vizitat o mulțime de lucruri interesante. În muzeu poți vedea animale împăiate printre care se numără lupul, vulpea, ursul, râsul sau cocoșul de munte. De asemenea, am admirat acvariile cu pești extrem de rari. Ne-am bucurat și de o expoziție de pietre prețioase, la fel de rare.

VĂ RECOMAND SĂ VIZITAȚI ACEST MUZEU DACĂ VREȚI SĂ AFLAȚI LUCRURI NOI!

Teodora Croitoru, Cercul de Jurnalism

MUNICIPIUL SUCEAVA ARE UN LOC MAGIC

Municipiul Suceava are un loc magic, plin de mister și de emoții. Locul pe care vi l-am descris este Teatrul Municipal *Matei Vișniec* Suceava. În acest loc, actorii se regăsesc și își exprimă creativitatea în fața publicului iubitor de teatru. Pentru cei interesați, teatrul se află pe Strada Dragoș Vodă 1, Suceava. Înființat în 2016, teatrul sucevean reprezintă împlinirea unei vechi nevoi a comunității, aceea de a



consuma teatru. Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava poartă numele unui important dramaturg - scriitorul și jurnalistul francez de origine română Matei Vișniec. Născut la Rădăuți, în Bucovina, Matei Vișniec este una dintre vocile cele mai subtile și consistente pe care le auzim astăzi în Europa, dar și cel mai jucat dramaturg român pe scenele lumii. Câțiva dintre actorii și regizorii valoroși ai României care au călcat pe scena teatrului

ar fi: Alex Bogdan, un regizor și actor tânăr, plin de talent și energie; Alexander Hausvater, un regizor cu o viziune unică, ce a contribuit major la reinventarea teatrului românesc și care a dat culoare teatrului sucevean prin piesele sale savuroase; Botond Nagy, etc. Acest teatru ar trebui să fie o mândrie pentru fiecare sucevean și nu numai, un loc în care ne detașăm de grijile cotidiene și visăm cu ochii deschiși. Acesta este și sfatul meu pentru voi: Visați. Iubiți. Bucurați-vă de fiecare clipă și loc vizitat.

Adelina Teodorovici, Cercul de Jurnalism

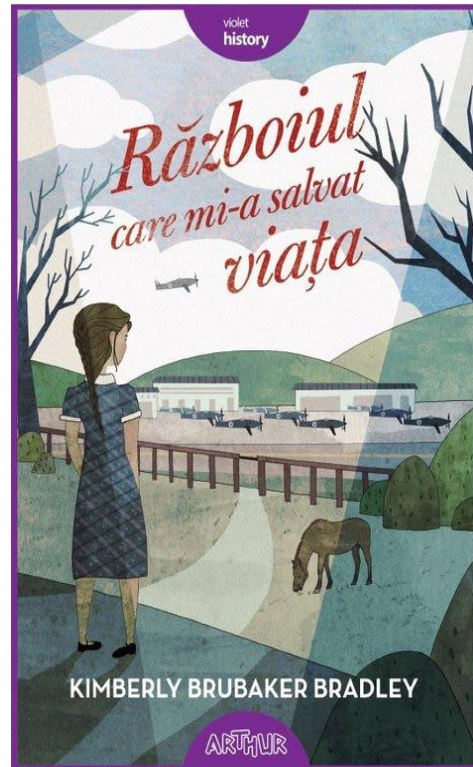
CE CITIM?

Războiul care mi-a salvat viața

Romanul este scris din perspectiva personajului principal, Ada, o fetiță de doar 9 ani, jignită și umilită de propria mamă din cauza unei malformații la picior. Ținută închisă în casă, lovită și numită „oloagă”, ea nu a cunoscut sau simțit vreodată iubirea.

Când în perioada celui de Al Doilea Război Mondial toți copiii sunt evacuați din Londra din cauza bombardamentelor, Ada profită de ocazie și fuge împreună cu fratele ei, Jamie, în speranța unei vieți mai bune. Așa o cunoaște pe Susan, o femeie care și a pierdut cea mai bună prietenă. La început e greu, dar cu timpul, Susan ajunge să îi iubească ca pe proprii copii. „În timp ce lumea întreagă se schimbă și toți cei din jur cunosc suferința și despărțirea, Ada descoperă ce înseamnă iubirea și respectul.”

Războiul care mi a salvat viața, de Kimberly Brubaker Bradley, este o carte care descrie cruzimea unei mame asupra propriului copil și suferința oamenilor pe timp de război, dar în același timp îți dă speranța și credibilitatea că mereu există o nouă șansă. (Aida Ciubotaru)



Autoarea R.J. Palacio a scris mai multe romane pentru copii, printre care se numără și *Minunea*, cartea despre care vă voi povesti, dar și „Eu și Auggie: Trei povești minune” sau „Pony”. *Minunea* a fost primul roman al autoarei, apărut în 2012, inspirația pentru această carte fiind o întâmplare reală din viața acesteia. Autoarea s-a întâlnit cu un băiețel în fața unui chioșc cu înghețată, iar de aici, cuvintele și inspirația au curs lin. *Minunea* este o carte care îți poate schimba percepția despre oamenii care te înconjoară. Este plină de suspans, aventură și multe emoții. Personajul principal este un băiețel numit August Pullman. Din păcate, acesta a avut din naștere o problemă facială. Părinții lui, împreună cu sora lui Via, îl protejează de jigniri, educându-l acasă, până într-o zi, când aceștia decid să îl înscrie la școală. Acolo este întâmpinat de multe obstacole, însă reușește să își facă un nou prieten, Jack Will. Jack este una dintre puținele persoane care nu îl judecă după înfățișare. Cartea este interesantă deoarece ne oferă mai multe perspective. Prin acest roman, autoarea vrea să ne învețe că nu e bine să judecăm o persoană, fără să o cunoaștem cu adevărat. Un citat care mi-a rămas în minte și s-ar potrivi de minune în acest context ar fi *Nu judeca o carte după copertă*, deoarece la început Auggie nu avea nici un prieten, dar la finalul poveștii, toată școala devine apropiată acestuia. Autoarea conchide cu un alt îndemn: *Nu judeca un om după chip*. (Ioana Sumanariu)

COLȚUL DE (RE)CREAȚIE



O mică parte din colectivul de redacție al revistei *Vești de la Palat*, la Radio Top Suceava



Mad man. Desen realizat de Marc Carol Schorr



Elevii noștri frumoși, la Atelierul lepurășului

Bunicul și nepotul

Într-o zi de primăvară, bunicul s-a gândit să joace șah cu nepotul său. Nepotul se juca în camera lui cu soldăței de plumb. Bunicul bătu încetșor în ușa camerei băiețelului. Acesta deschise și îl văzu pe bunic stând în fața ușii, ca un brad.

Bunicul îl întrebă entuziasmat dacă ar vrea să joace împreună șah. Odată auzite aceste cuvinte, băiatul răspunse instant: Da!

După o oră de joc, băiețelul căzu de oboseală cu capul pe masă și adormi, iar bunicul cel trișor începu să mute piesele pe tabla de șah. Mută calul pe rege și îl scoase din joc.

Când se trezi, nepotul se uită la tabla de șah apoi, foarte serios la bunic, și îi spuse:

- Ai trișat!

Bunicul îi dădu replica:

- Nu eu, bunica a fost!

Bunica, făcând mâncare și urmărind mișcările bunicului, îi răspunse răspicat bătrânului:

-Într-o zi și alții vor trișa cu tine!

Bunicul râse pe sub mustață. (Marc Carol Schorr, clasa a III-a)

PALATUL VERDE

Elevii și profesorii nu au stat degeaba pe perioada **Săptămânii Verzi**.

Aceștia au lucrat cot la cot la organizarea curții palatului. Au plantat flori și copăcei în grădină și pentru că au fost niște copii iscusiți, s-au apucat și de reciclat. Copiii au reciclat sticle, care au fost tăiate și vopsite, pentru a fi folosite ulterior ca ghivece.

În ghivece au sădit cu mult drag diverse semințe. De altfel, la Palatul Copiilor au fost și alte activități:

* Micii ecologiști au pornit pe drum de munte, ocazie cu care au vizitat diferite obiective și și-au făcut noi prieteni. Aceștia au avut prilejul de a exersa comportamente

civilizate, a respecta reguli de grup, de a aplica norme și reguli de protecție, ocrotire și salvare a mediului înconjurător și de a învăța prin acțiune și joc.

* Cadrele didactice ale Palatului Copiilor Suceava au realizat diverse activități cu temă "verde" împreună cu copiii din Drăgoiești. („A fost o experiență deosebită pentru ambele părți.”)

* Elevii Cercului de Artă Textilă, coordonat de doamna profesor Cristina Hreamătă Macoveiciuc au pregătit un proiect deosebit (*Copacul cu gânduri*), pe care îl veți putea admira în holul principal. Săptămâna a fost încheiată cu vopsitul unor paletă



în culori pastel, care ulterior au fost transformați în niște superbe băncuțe.

Cu ocazia **Săptămânii verzi** la Palatul Copiilor, am lansat o provocare: Întrebarea Săptămânii – Cum ajuți tu planeta?, iar trei curajoși au ales să îmi răspundă.

1. „Eu ajut planeta prin reciclare și prin colectarea selectivă a deșeurilor. De altfel atunci când merg în natură am grijă să nu las gunoaie în urma mea pentru a nu risca să ajungă în ape, păduri etc..”
(Bursuc Ioan Alexandru - elev al Cercului de dans sportiv)

2. „Eu ajut planeta re folosind ambalajele și transformându-le în alte lucruri folositoare pentru mine și familia mea.”
(Motorga Ilay Ayan - elev al Cercului de jurnalism)

3. „Eu plantez copaci și flori înafara casei, iar în interior reciclez plasticul și selectez gunoiul pe diverse categorii.”
(Crăciunescu Luca - elev al Cercului de dans sportiv)



Sofia Marmeliuc, Cercul de Jurnalism



Micii ecologiști pe drum de munte

La mijlocul Săptămânii verzi, mai precis pe data de 27 aprilie 2023, ne-am adunat cu mic cu mare în fața palatului 13 copii și 2 profesori. Ne-am urcat în microbuz și am plecat spre Vatra Dornei. Prima noastră oprire a fost în Parcul din centrul stațiunii Vatra Dornei. Ne-am dezmoșt în spațiul de joacă al parcului central frumos amenajat, tiroliana fiind atracția copiilor. Vizita la Muzeul de Științele Naturii și Cinegetică, din parcul central Vatra Dornei, a fost un bun prilej de a învăța că există o strânsă legătură între animale, plante și mediul lor de viață și că ocrotind pădurea, ocrotim viața. Secția de cinegetică de la parterul muzeului începe cu un scurt istoric al vânătorii, apoi se continuă armonios cu amenajări ce vin în sprijinul vânatului ierbivor (indeosebi), pe timp de iarnă. Copiii au învățat cum să se poarte într-un muzeu: nu se aleargă, nu se vorbește tare, nu se ating exponatele ci se ascultă explicațiile ghidului.



Ne-am continuat călătoria spre Dorna Candrenilor, o regiune foarte frumoasă, situată la poalele muntelui Oușor. Am fost întâmpinați cu căldură de gazda noastră, dna Mirela Nedelea, profesor coordonator de cerc de la Clubul Copiilor Vatra Dornei, filiala Dorna Candreni. După ce ne-am ospătat cu deliciae locale am fost însoțiți de grupul de elevi de la Cercul Protecția mediului și cadrele didactice de la clubul copiilor spre izvorul cu apă minerală "borcut". Acest "filon de aur" este pe cale să ridice comuna Dorna Candrenilor, se vor construi baze de tratament cu ape minerale sulfuroase existente pe acest teritoriu.



Centrul de vizitare al Parcului National Călimani, următorul nostru obiectiv vizitat, a fost atracția centrală ale destinației pentru ecoturism în Țara Dornelor. Ranger -ul parcului ne-a oferit informații atât legate de turism cât și de biodiversitatea parcului.



Parteneriatul încheiat cu Clubul Copiilor Câmpulung Moldovenesc a fost un prilej de a cunoaște elevii și profesorii coordonatori, cercurile unde copiii pot să aprofundeze cunoștințe despre Protecția mediului, Muzică, Aero/Automodele, Artă textilă, Informatică, Foto. La clubul/palatul copiilor se valorifică timpul liber al copiilor și se formează, se dezvoltă și se exersează competențe potrivit vocației și opțiunii copiilor. Schimbul de experiență dintre participanții suceveni și câmpulungeni, prezentarea cercurilor clubului copiilor realizată de gazdele noastre, dl. director prof. Grosu Constantin și prof. Sabie Bogdan, coord. cerc Informatică, prezentarea activităților și a rezultatelor lor, au contribuit la reușita activității.



Am încheiat excursia noastră cu vizita la Muzeul Arta Lemnului, doamna muzeograf ne-a oferit detalii despre colecția muzeală și ne-a însoțit în toate încăperile, pornind de la "unelte", "cules, pescuit, vânătoare și albinărit", "păstorit", "transport", "uz casnic" ajungând la icoane pe lemn și alte piese de artă modernă din lemn. Muzeul Arta Lemnului este găzduit de o clădire de patrimoniu de peste 120 de ani, fosta prefectură a județului Câmpulung, și păstrează singura colecție etnografică din România dedicată exclusiv obiectelor din lemn din cadrul culturilor românești sau huțule. Am ieșit din curtea muzeului prin spate, trecând pe sub o poartă maramureșeană care ne-a condus pașii aproape de locul unde ne aștepta microbuzul.

Considerăm că obiectivele generale ale proiectului au fost atinse, excursia desfășurată a contribuit la formarea unei atitudini pozitive a elevilor față de natură și mediul înconjurător, a deprinderilor de comportare civilizată de cooperare și respect.

Coordonatori proiect,
 prof. **BUMBU Nicoleta** și prof. **SOIMAN Ștefania**

Afișe realizate de elevii Palatului Copiilor Suceava:



Salvează mediul înconjurător!

Știi că pe planeta noastră se poluează excesiv?

În oceanele planetei există mai mult de 70% de plastic de unică folosință. Acesta se poate observa pe malurile mărilor dar și în adâncul oceanelor. Pentru a ajuta oamenii să recicleze, unele magazine au montat în propria parcare câte un centru de reciclare. Acestea răsplătesc oamenii prin bonuri de reducere pentru 5 sticle reciclate. Una din sursele de transport prietenoase cu mediul dar și cu bugetul este mașina electrică. Aceasta nu emană dioxid de carbon iar curentul pentru aceasta este în mare parte gratis, dacă alegem să ne încărcăm mașina la o benzinărie.

Știi că încălzirea globală este cauzată de noi, oamenii?

Din cauza dioxidului de carbon emanat de către fabrici, vehicule auto, etc., stratul de ultra-violete care proteja planeta de călduri sufocante s-a găurit în unele părți, lăsând, astfel, căldura să coboare pe Terra.

Hai-deți să contribuim cu toți la salvarea planetei. Copiii noștri merită o planetă sănătoasă pentru a duce o viață frumoasă.

David Mirăuț, Cercul de Jurnalism





Cadrele didactice de la Palatul Copiilor Suceava au realizat diverse activități cu temă "verde" împreună cu copiii din Drăgoiești. A fost o experiență deosebită pentru ambele instituții.



Pe timp de ploaie, s-a lucrat cu drag și spor în interior, alături de profesorii Palatului.



Copiii, profesorii și părinții au lucrat cu spor și în curte și în interior. Astfel, curtea Palatului a devenit tot mai veselă de la o zi la alta.



NE MÂNDRIM CU EI ...



Ansamblul "Ciobanasul" la concursul județean de folclor - etapa zonală "Tezaur folcloric Bucovinean", prof. Eduard Brinzei



La data de 13 mai 2023, la Muzeul Satului Bucovinean, într-o atmosferă autentic românească, s-a desfășurat Concursul județean Tezaur folcloric Bucovinean, cu secțiunile soliști vocali/soliști instrumentiști. Timp de câteva ore, atmosfera a fost una de Sărbătoare a satului tradițional.





La Muzeul Satului Bucovinean s-a desfășurat Concursul Județean "Tradiții Bucovinene" în cadrul Olimpiadei naționale "Meșteșuguri artistice tradiționale".

Evenimentul a fost organizat de Palatul Copiilor Suceava, în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Suceava și Muzeul Bucovinei.

Micii meșteșugari din județul Suceava au fost distribuiți pe mai multe secțiuni, precum: țesut, cusut/brodat, confecționat piese de port popular, confecționat podoabe, prelucrarea artistică a lemnului, încondeiat ouă, pictat icoane pe lemn, pictură naivă și confecționat măști. În paralel, la Muzeul Satului Bucovinean a avut loc Concursul Județean *Tezaur folcloric bucovinean*, desfășurat în cadrul Festivalului Internațional de Folclor *Peștișorul de aur*.



**ECHIPA PALATULUI COPIILOR SUCEAVA VĂ MULȚUMEȘTE ȘI VĂ AȘTEAPTĂ, ÎNCĂRCAȚI CU
INSPIRAȚIE ȘI DORINȚĂ!**



Mulțumiri alese colectivului de redacție:

Prof. Alexandra-Elena Cuza

Prof. Olga Baciu-Mihoc

Prof. Petronela Rusu

Prof. Alina Șandru

Prof. Mihaela Buculei

Prof. Ștefania Șoiman

Elevii Cercului de Jurnalism: Sofia Marmeliuc,

Alex Șlemco, Andrei Ciornei, Teodora Cozma,

Mădălina Cramarciuc, Adelina Teodorovici,

Teodora Croitoru, Diana Rotundu, Aida Ciubotaru, David Mirăuț, Liliana

Și Călina Hlaghi, Ștefania Sorea,

Marc Carol Schorr și lista rămâne deschisă...

Mulțumiri tuturor copiilor care au contribuit la realizarea acestei reviste!

Mulțumiri tuturor cadrelor didactice, pentru implicare și devotament!

Colectivul profesorilor:

Daniel Aneculăesei - Muzică Populară

Mihai Lungoci - Muzica Vocal Instrumentala

Ștefania Șoiman- Informatică

Aida Petrea- Dans Sportiv

Olga Marcela Reuț – Atelierul fanteziei

Mirela Duminiță – Dans clasic

Petronela Rusu –Pictură

Cristina Maxim – Navomodele/Origami

Otilia Ciubotariu - Cultura si Civilizatie Engleza

Liviu Maftean - Automodele

Cristina Hreamătă Macoveiciuc - Artă Textilă

Eduard Daniel Brînzei - Dansuri populare

Liviu Pînzaru - Operare si Programare pe Calculator

Nicoleta Bumbu - Ecoturism - Meteorologie

Mihaela Buculei - Redactie, Presă / Radio TV - Foto cineclub

Alina Șandru - Cenaclu literar - Teatru

Mărioara Salup - Dans Sportiv

Dan Jaucă - Sculptură - Modelaj

Alexandra - Elena Cuza - Jurnalism

Simona Achihăiei - Cetățenie democratică

Olga Baciu - Mihoc - Confecții / Design vestimentar

Publicație a Palatului Copiilor Suceava

2023



Publicație realizată de Palatul Copiilor Suceava

2023