



RAPORT DE ACTIVITATE AL COMISIEI ARTISTICE

PENTRU ANUL ȘCOLAR 2019-2020

A. Managementul comisiei artistice

1. Existența, structura și conținutul documentelor proiective specifice comisiei artistice

Pe parcursul anului școlar 2019-2020, comisia artistică a profesorilor și-a propus următoarele obiective:

- asigurarea calității actului educațional prin întocmirea programei școlare, a planificărilor calendaristice și semestriale;
- parcurgerea ritmică și de calitate a conținuturilor școlare specifice cercurilor; utilizarea de strategii activ-participative;
- folosirea activității independente, diferențiate, de grup
- susținerea unui număr constant de elevi la cerc;
- organizarea de activități extracurriculare;
- participarea la programe de perfecționare individuale sau colective, asigurarea accesului la informația de specialitate, favorizarea schimbului de experiență;
- perfecționarea metodologiei sistemului de evaluare;
- conceperea și elaborarea unor materiale funcționale: proiecte didactice, portofolii, teste;
- colaborarea instituție școlară-familie;
- adaptarea programei școlare la mediul online;
- cursuri desfășurate în online.

Proiectarea activității la nivelul învățământului liceal, primar, preșcolar, după caz, s-a realizat prin dezvoltarea de competențe, prin însușirea de cunoștințe pe baza abordării transdisciplinare și transcurriculare a conținuturilor programelor școlare.

În perioada aprilie – iunie 2020 cursurile s-au desfășurat conform orarului, pe platformele de lucru whatsapp, google classroom, google meet, zoom și facebook, perioadă în care ”temele” au fost postate și pe blogurile cercurilor și/sau pe site-ul palatului.

Toate cadrele didactice au parcurs programa ritmic și integral, inclusive în mediul online, aplicându-se metode și procedee activ-participative la fiecare cerc, conform planificărilor calendaristice proiectate pe unități de învățare. Proiectarea didactică la nivelul fiecărei grupe s-a realizat ținând cont de sistemul de relații și dependențe care există între obiectivele operaționale, conținutul științific vehiculat, strategii de predare, învățare și evaluare precum și standardele de competență conform categoriei de vârstă.

S-au întreprins activități de selecție/testare, observare a copiilor și elevilor, discuții cu părinții, copiii fiind implicați în situații evaluative centrate pe obiectivele curriculare, analizându-se ulterior nivelul de performanță realizat, dar și natura dificultăților de dobândire de noi abilități practice, artistice, de perfecționare a celor existente, de acomodare în mediul nonformal coroborând cu mediul online.

Pentru mobilizarea copiilor și elevilor la un efort susținut în procesul învățării prin angajarea optimă a mecanismelor intelectuale ale acestora, profesorii au adoptat strategii de provocare și dirijare a gândirii, strategii ce oferă condiții optime pentru exersarea talentului, a dezvoltării capacității practice și artistice, chiar și în mediul online, conducând la formarea unei gândiri moderne, practice, artistice, modelatoare, problematice.

În lecțiile desfășurate la grupă, profesorii au aplicat tehnici de implicare individuală/centrate pe elevi sau în grup a copiilor, care au condus la participarea efectivă a tuturor elevilor la activitățile desfășurate, aceștia dobândind capacități de cooperare, de sprijin și colaborare, de primire și asumare de sarcini de lucru, de respectare a unor reguli stabilite, de asumare a răspunderii individuale și a inițiativei.

Fiecare profesor a evaluat elevii folosind, în a doua jumătate a semestrului al doilea, platformele de lucru în mediul online. În urma evaluărilor s-a constatat că elevii dețin cunoștințele prevăzute de programa preșcolară și dau dovadă de o bună receptivitate, chiar și în aceste condiții dificile.

Puncte slabe:

S-a observat că spre sfârșitul semestrului I a scăzut frecvența copiilor la cerc, datorată vremii nefavorabile și a îmbolnăvirilor frecvente a copiilor.

În semestrul al II-lea, activitatea didactică a fost perturbată de pandemie. Toate concursurile, spectacolele au fost anulate, iar unele expoziții s-au realizat online.

Activități metodice, științifice și de perfecționare

a. Activități metodice:

În cadrul ședințelor comisiei metodice s-au prezentat și dezbătut mai multe referate și s-au desfășurat activități demonstrative, lecții televizate menite să diversifice și să îmbunătățească activitatea didactică de la cerc.

- Cerc pedagogic-„ **Managementul proiectelor educative**”, coordonat de inspector școlar pentru educație permanentă și activități extrașcolare prof. Tatiana Vîntur, director prof. Dumitru Pomhaci, responsabil de cerc prof. dr. Marcel Porof, în data de 21 noiembrie 2019.
- Cerc pedagogic pe domeniul Arte -8 noiembrie, organizat la Biblioteca I. G. Sbiera Suceava – prof. Rusu Petronela.
- Cerc Pedagogic al Cluburilor și Palatului Copiilor în colaborare cu ISJ Suceava desfășurat la Gura Humorului, pe data de 20 februarie 2020 cu tema: „**Metode de evaluare alternativă a activităților de cerc din palatul și cluburile copiilor**”. Activitatea metodică a cuprins workshopuri – Jurnalul reflexiv și metode tradiționale de evaluare din perspectiva elevului activ sau pasiv, a profesorului dinamic și tradiționalist, a părintelui modern sau conservator, masă rotundă și prezentarea metodelor alternative de evaluare.
- Consilii consultative lunare ale ISJ, domeniul Arte – prof. Rusu Petronela

b. Activități științifice :

Prof. Tabarcea Sergiu Ioan a publicat articole de specialitate în cadrul revistei “*Plăieșii*” a Asociației Naționale Cultul Eroilor Regina Maria, filiala Suceava, în cadrul căreia este și membru în Consiliul Director.

c. Activități de perfecționare:

- Curs de formare continuă și dezvoltare personală– „Activități Educație Rutiera”- furnizor CCD Maramures, 24 ore –membrii comisiei.
- Curs *CALITATEA MANAGEMENTULUI ÎN EDUCAȚIE* – furnizor CCD Suceava, 30 credite, noiembrie 2019 –Prof. Tabarcea Sergiu Ioan

- Participare conferința SUPERTEACH Cluj-Napoca, 1-3 noiembrie 2019 , atelier practic „Metode de predare-învățare pentru noua generație”- Prof. Tabarcea Sergiu Ioan
- Cursul de formare Managementul Calității – 30 CPT - prof. Aneculaesei Daniel.
- Curs de formare ”Îndreptar digital”, curs online CCD Arad - prof. Lungoci Mihai
- Curs de formare „Comunicare în limba engleză pentru cariera didactică,, C.C.D. Suceava, ian. 2020 – prof. dr. Petrea Aida
- Cursul online ”Intensiv de educație digitală Platforma Predau în Viitor”- prof. Jauca Daniel
- Performanță în evaluare - prof. Aneculaesei Daniel
- Metode și tehnici de predare online - prof. Aneculaesei Daniel
- Grad didactic I – prof. Rusu Petronela
- Grad didactic II – prof. Șandru Alina
- Grad didactic II – prof. Buculei Mihaela
- Curs ”Profesor în online”, susținut de către lectori de la Digital Nation - Prof. Șandru Alina, Buculei Mihaela, Macoveiciuc Hreamătă Cristina, Ciubotoriu Otilia, Rusu Petronela și Reuș Olga Marcela.
- Webinar ”Lecțiile unui timp izolat”, 5 iunie 2020, coordonat de ISJ Suceava-Insp. școlar prof. Tatiana Vîntur – au participat: prof. Aneculaesei Daniel, Reuș Olga Marcela, Rusu Petronela
- Curs ”Performanță în evaluare” – prof. Aneculaesei Daniel
- Curs ”Metode și tehnici de predare online” – prof. Aneculaesei Daniel

2. Funcționarea sistemului de comunicare intern/extern (întâlniri de lucru, relația profesor-profesor, relația elev-profesor, profesor-echipa managerială, comunicarea din cadrul catedrei).

Relațiile cadru didactic- elev:

- relațiile se bazează pe respect reciproc, conduită civilizată, colaborare și înțelegere, afectivitate
- copiii sunt încurajați în dorința de autodepășire, atitudine pozitivă față de activitate.

Pentru obținerea unor rezultate deosebite la activitățile din cadrul cercurilor s-a menținut o relație permanentă între părinți și profesori, utilizând și platformele de lucru pentru învățământ.

În cadrul comisiei artistice a profesorilor din Palatul Copiilor colaborarea a fost eficientă, împărtășindu-ne reciproc din experiența didactică.

S-a realizat o comunicare foarte bună cu toate cadrele didactice din Palatul Copiilor împreună cu care au fost organizate activități extracurriculare deosebite.

3. Accesibilitatea/utilizarea echipamentelor și a mijloacelor de învățământ

S-au valorificat spațiile de învățare la maxim, realizându-se accesibilitatea grupurilor de copii la resursele de joc și învățare. În această direcție putem spune că sunt necesare spații mai mari, pentru a îmbunătăți calitatea actului educațional.

Fiecare profesor a utilizat la grupă mijloacele electronice și platformele online de învățământ. Au fost utilizate materiale reciclabile la cercurile de profil, implicând deopotrivă elevi și părinți în colectarea lor. Au fost elaborate o multitudine de fișe de lucru postate și pe platformele de lucru în online, pe blogurile cercurile sau/și pe site-ul palatului, evaluarea realizându-se în funcție de specificul fiecărui cerc.

B. Eficacitatea educațională

1. Proiectarea și promovarea ofertei educaționale

În urma observațiilor și discuțiilor purtate cu membrii comisiei s-a constatat că programele propuse la cercurile artistice au fost parcurse ritmic și integral, aplicându-se metode și procedee activ-participative cu rezultate deosebite. Copiii și elevii au fost încântați de activitățile derulate pe parcursul întregului an școlar, chiar și în mediul online, astfel încât se poate spune că s-a asigurat în acest fel frecvența unui număr mare de copii.

Marea majoritate a profesorilor din comisia artistică, fac parte din grupurile de lucru pentru realizarea programelor, la nivel național.

2. Sistemul de evaluare

a. Strategii/criterii de evaluare utilizate

Evidențiem consecvența profesorilor în abordarea centrată pe obținerea de performanțe a conținuturilor activităților, performanțe măsurate periodic în conformitate cu metodologia de evaluare și remarcate în rezultatele obținute, confirmându-se o calitate sporită a actului didactic comparativ cu anii școlari precedenți, aspect obiectivat în achizițiile, capacitățile, competențele, atitudinile și comportamentele elevilor.

S-a folosit o gamă de strategii adecvate stilurilor de învățare, permițând copiilor familiarizarea cu diferite activități de evaluare și în mediul online, încurajându-i să-și asume responsabilitatea pentru propriul proces de învățare.

b. Criterii de evaluare. Evaluarea a fost gândită într-o viziune integrată pentru a avea o imagine cât mai autentică asupra a tot ceea ce au asimilat elevii, asupra capacităților și realizărilor lor. Criteriile evaluării au fost raportate la standardele de performanță.

Evaluarea sumativă a cuprins forme variate care au permis informarea copiilor în legătură cu progresul realizat, concretizat prin rezultate deosebite la concursuri, spectacole și expoziții realizate și în online.

C. Managementul calității

1. Optimizarea asigurării calității prestației didactice, (compararea fișelor de evaluare a cadrelor didactice, întâlniri de lucru)

Pentru îmbunătățirea calității activității didactice, din cadrul comisiei artistice, este necesar ca elevii, profesorii și părinții să aibă foarte bine conștientizată misiunea comună, iar activitatea didactică să fie mai mult centrată pe instruire-formare și perfecționare.

Evidențiem necesitatea promovării și practicării unei educații centrate pe elev și pe dezvoltarea globală a acestuia în contextul interacțiunii cu mediul natural și social.

Am constatat că la unele cercuri întâlnirile de lucru au fost centrate pe strategii de îmbunătățire a calității activităților didactice:

-s-a pus un accent mai mare pe integrarea strategiilor de învățare atât în cerc, cât și în mediul online;

-s-a creat un climat favorabil învățării, dobândirii și perfecționării de competențe, care să vină în ajutorul copiilor;

-părinții au fost implicați în activitatea didactică prin participare efectivă la procesul de învățământ, la organizarea de ateliere, spectacole și expoziții; Și în cadrul învățării în online, părinții au fost alături de cadrele didactice și de copii.

-s-a accentuat respectul pentru individualitate, cultivarea relațiilor de încredere reciprocă, sprijin și acceptarea opiniei celuilalt.

2. Optimizarea strategiilor de evaluare

-s-a stabilizat un sistem de apreciere și stimulente pentru elevi;

-s-a urmărit o evaluare corectă pentru dezvoltarea copiilor;

S-a constatat că profesorii stăpânesc conținuturile științifice proprii activității desfășurate, dar că se pot îmbunătăți strategiile didactice astfel încât demersul didactic să fie și mai bine conceput.

În urma analizei efectuate, consider că membrii comisiei artistice întrunesc standardele privind calificativul obținut și recomand ca toate cercurile din cadrul acestei comisii, indiferent de specific, să desfășoare mai multe activități extracerc, care să atragă copii și părinți deopotrivă, să desfășoare cursurile și în online, pentru ca activitatea să aibă continuitate fără să scadă calitatea didactică .

Parteneriate:

- Școala Gimnazială Nr.1 Suceava
- Școala Gimnazială „Ion Creangă” Suceava
- Școala Gimnazială ”Miron Costin” Suceava
- Colegiul de Artă ”Ciprian Porumbescu” Suceava
- Televiziunea locală „Intermedia” Suceava
- Asociația ”Beard Brothers”Cluj Napoca-filiala Suceava
- Centrul Școlar de Educație Incluzivă Suceava.
- Colegiul de Artă „Ciprian Porumbescu” Suceava
- Centrul de Prevenire, Evaluare și Consiliere Antidrog Suceava
- Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Suceava.
- Clubul Copiilor Tg. Neamț, jud Neamț
- Clubul Copiilor Blaj, jud Alba
- Asociația „TERRA RO-SA” Moreni, jud. Dâmbovița

Expoziții:

- În luna decembrie, elevii de la Cercul Fotocineclub, coordonat de prof. Buculei Mihaela au participat cu lucrări de fotografie la expoziția organizată la ISJ Suceava sub titlul „Peisaj de iarnă”.
- In perioada decembrie-ianuarie, copiii cercului de Artă textilă, coordonat de prof. Macoveiciuc Hreamătă Cristina, prof. Reuț Marcela – cercul Atelierul fanteziei și prof. Rusu Petronela –cercul de Pictură , prof. Jauca Dan - cercul de modelaj si prof. Maxim Cristina – cercul de origami au expus atât obiecte decorative, realizate cu tehnici complexe si materiale diferite, precum și desene, in spatiul expozitional de la Iulius Mall Suceava.
- Expoziție de pictură în online – prof. Rusu Petronela.

Activități extracurriculare în anul școlar 2019-2020

Nr. crt.	Titlul activității	Perioada de desfășurare	Profesor coordinator/ profesori coordonatori
1.	Deschiderea oficială a cursurilor Palatului Copiilor Suceava-emisiune televizată-postul local de televiziune "Intermedia"	19 Septembrie 2019	Dir. Biatrice Choleva Membrii comisiei artistice și Tehnice
2.	Ziua Mondială a Educației prin activități organizate în cadrul cercului.	5 Octombrie 2018	Rusu Petronela Salup Marioara
3.	Emisiune TV Intermedia - „Clubul Copiilor”	Octombrie 2019	Salup Marioara
4.	Ziua europeană de luptă împotriva traficului de persoane . Emisiune televizată cu participarea comisarului de poliție Liliana Orza.	16 Octombrie 2019	Buculei Mihaela
5.	Emisiune TV Intermedia - „Clubul Copiilor”	17 Octombrie 2019	Reuș Olga Marcela
6.	Invitație la Maratonul Cetății. Reprezentantul Salvați Copiii, Lena Ailincă a vorbit copiilor în cadrul unei emisiuni televizate despre importanța voluntariatului.	19 Octombrie 2019	Buculei Mihaela
7.	“Arome de toamnă” Emisiunea televizată, postul local Intermedia	22 Octombrie 2019	Șandru Alina
8.	“Ziua Armatei Romane”	25 Octombrie 2019	Tabarcea Sergiu Ioan
9.	Vizită în redacția ziarului Monitorul de Suceava, apariție în presa locală. (https://www.monitorulsv.ro/Local/2019-11-06/Elevele-cercului-Redactie-Presa-de-la-Palatul-Copiilor-au-vizitat-redactia-ziarului-Monitorul-de-Suceava)	5 Noiembrie - 2019	Buculei Mihaela
10.	“Balul Bobocilor” Colegiul Național Ștefan cel Mare- Casa de Cultură Suceava Participare în spectacol cu 6 copii, respectiv 10 copii	8 Noiembrie 2019	Lungoci Mihai Duminica Mirela
11.			
12.	Saptamana Educatiei Globale(– activități specifice (Un mediu mai curat, Stop bullying, Siguranța pe internet)	Noiembrie 2019	Tabarcea Sergiu Ioan
13.	“Ziua Internațională a Drepturilor Copiilor”-activități specifice	20 Noiembrie 2019	Tabarcea Sergiu Ioan
14.	“Ziua Internațională a Drepturilor Copiilor”(– activități specifice -(Stop bullying)	22 Noiembrie 2019	Reuș Olga Marcela
15.	Emisiune TV Intermedia - „Clubul Copiilor”	27 Noiembrie 2019	Macoveiciuc Hreamătă Cristina
16.	Proiect cultural-“Azi citim cu...” -invitate: Butnariu Mirela, cotidianul local “Crai Nou” și prof. Ardeleanu Gabriela,	Noiembrie 2019	Șandru Alina

	Sc. Gimn. Nr.1 Suceava		
17.	Membru in echipa de organizare a „Galei campionilor la karturi”- Sonorizare Sala “Magnificus”	30 Noiembrie 2019	Lungoci Mihai
18.	Spectacol coregrafic in cadrul „Galei campionilor la karturi”- Sala “Magnificus”	30 Noiembrie 2019	Petrea Aida
19.	Spectacol de muzica populara in cadrul „Galei campionilor la karturi”- Sala “Magnificus”	30 Noiembrie 2019	Aneculaesei Daniel
20.	Gala “Proiectelor Educative”,editia 2019 Inspectoratul Scolar Judetean Suceava-Formatia Piruet si Formatia Dinamic	30 Noiembrie 2019	Duminica Mirela
21.	Emisiune TV Intermedia - „Clubul copiilor”	23 Noiembrie 2018	Reuș Olga Marcela
22.	Spectacol de Caritate organizat de Colegiul de Arte „Ciprian Porumbescu”, la Casa de Cultură Suceava	Noiembrie 2018	Petrea Aida
23.	„VINE MOȘ NICOLAIE ȘI LA PĂRINȚI” cadouri pentru părinți realizate de copii. - pernuțe decorative	30 Noiembrie 2018	Voinoiu Ileana
24.	Activitate dedicată Centenarului Marii Uniri 100 de ani în cel mai frumoase 100 de cuvinte!	1 Decembrie 2018	Șandru Alina
25.	EPOPEEA NAȚIONALĂ A ROMÂNILOR	1 Decembrie 2019	Tabarcea Sergiu Ioan
26.	“Sărbătoare cu surprize” – Spectacol muzical-coregrafic- Sala “Matei Vișniec”;	6 Decembrie 2019	Duminica Mirela Petrea Aida Salup Marioara Șandru Alina Voinoiu Ileana Daniel Aneculaesei Lungoci Mihai
27.	Targ de Crăciun in cadrul proiectului ”Winter Charity Fair 2019”- coordonat de Asociația ”Beard Brothers”Cluj-filiala Suceava-Iulius Mall Suceava	7 Decembrie 2019	Reuș Olga Marcela
28.	“ZIUA INTERNAȚIONALĂ A DREPTURILOR OMULUI”	10 Decembrie 2019	Tabarcea Sergiu Ioan
29.	Vizită la Muzeul de Istorie din Suceava și realizarea unei emisiuni televizate pe tema sărbătorilor de iarnă.	10 Decembrie 2019	Buculei Mihaela
30.	“Balul de caritate” – Colegiul Național Ștefan cel Mare-participare in spectacol cu 6 copii; Casa de Cultura Suceava	12 Decembrie 2019	Lungoci Mihai
31.	Evenimentul Județean Crăciun în Bucovina am fost invitați de Centrul cultural Bucovina să participăm la pe esplanada casei de cultură	15 Decembrie 2019	Aneculaesei Daniel
32.	CRĂCIUNUL ÎN FAMILIE	16 Decembrie 2019	Tabarcea Sergiu Ioan
33.	Prezentare de modă la Școala Gimnazială	Decembrie	Voinoiu Ileana

	Mitocul Dragomirnei, jud. Suceava		
34.	Activitate dedicată Sărbătorilor de iarnă <i>Wish List</i> .	Decembrie 2019	Șandru Alina
35.	Organizarea Festivalul datinilor și obiceiurilor de Iarnă "Tradiții Bucovinene"	17 Decembrie 2019	Aneculaesei Daniel Brinzei Daniel Eduard
36.	"Campania Respect" – în cadrul "Săptămânii Nonvoilenței în mediul școlar" - organizat de ISJ Suceava	27-31 Ianuarie 2020	Macoveiciuc Hreamătă Cristina Tabarcea Sergiu Ioan
37.	Proiectul Educațional Național "Vis de iarnă", organizat de Palatul Copiilor Baia Mare - participare	Februarie 2020	Rusu Petronela Șandru Alina
38.	Proiect educațional "Un mic dar pentru tine, mamă", organizat de către Palatul Copiilor în parteneriat cu Școala Gimnazială Măriței și Școala Gimnazială Dănila	2-3 Martie 2020	Reuț Olga Marcela
39.	"Săptămâna Școala Altfel" în mediul online, pe platforma Facebook	Aprilie 2020	Rusu Petronela

Anexa cu premiile completate online de membrii comisiei în tabelul google docs
<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1twbph9vjLMZy8RW313ZDwCRQcCmDbIzoTYgDCv8odvA/edit?usp=sharing>

Responsabil comisia artistică,

Prof. Reuț Olga Marcela